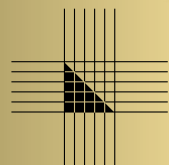


紫式部と平安女流作家の世界



和風



西陣織あさぎ  
丹後クリエイティブセンター

西陣織あさぎ美術館 丹後館  
NISHIJIN ASAGI MUSEUM TANGO

文化庁 京博連

主催：西陣織・丹後織物フォーラム実行委員会  
共催：西陣織あさぎ美術館  
後援：文化庁・京都府・京都市・京丹後市  
京都市内博物館施設連絡協議会  
西陣織工業組合・丹後織物工業組合  
協賛：塚喜商事株式会社

2024年 7月28日(日) — 12月27日(金)  
午前10時〜午後5時(入館は午後4時30分まで) 火曜日・水曜日休館

# 源氏物語と 雅な歌人たち



西陣織アート

2024年 西陣織美術工芸展(後期)特別展

The Tale of Genji & Elegant Poets

# 源氏物語と雅な歌人たち

源氏物語が成立した1000年ごろは、藤原氏を中心とした貴族文化が花開いた時代です。  
華やかな装束に身を包み、和歌や管弦に興じる平安貴族たちの雅な生活は、現代に生きる私たちにも憧れます。  
源氏物語と歌人たちによる和歌の世界を、西陣織で表現しております。



西陣極細織額装「源氏物語 若紫」



西陣極細織袋帯「源氏香几帳紋」



西陣極細織丸帯「国宝 源氏物語」



西陣極細織丸帯「慶長槍扇文様」

## 常設展

### 琳派

rimpa

琳派を象徴する作品と歴代作家たちの情熱に思いを馳せながら精緻に織り上げました。



西陣織「俵屋宗達 / 風神雷神図」



西陣織「阿修羅像」

### 仏教美術

buddhism

西陣最高の織技術を駆使し日本の文化といにしへの心を写實的に織り上げました。

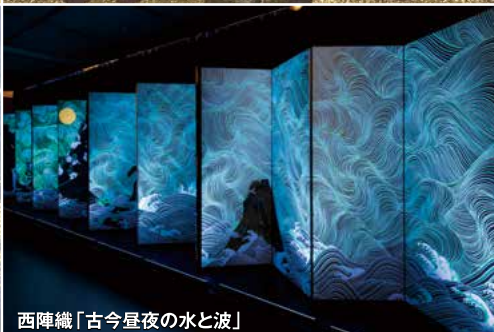
### 印象派

impressionism

印象派の特色である光…様々な織技法でペイントタッチを表現し優美に織り上げました。



西陣織「ゴッホ / 星降る夜」



西陣織「古今昼夜の水と波」

国宝「日月山水図」と、俵屋宗達の「松島図」をベースに、暗闇で輝く蓄光糸を使い、幻想的な風景を織り上げました。



【開館】10時～17時（入館は16時30分まで）  
【休館日】火曜日・水曜日・年末年始・お盆期間  
【入館料】一般：500円[400円] 大学生・高校生：400円[300円] 中学生以下：無料  
【アクセス】京都丹後鉄道「網野駅」から1.5km(徒歩約20分・車で約4分)  
※[ ]内は20名様以上の団体料金です。 ※入館料は現金のみのお取り扱いとなります。  
※障がいをお持ちの方1名に対して同伴者1名まで、入館料を半額とさせていただきます。  
※大学生以下の方は年齢のわかるものをご提示ください。

西陣織あさぎ  
丹後クリエイティブセンター  
西陣織あさぎ美術館 丹後館  
NISHIJIN ASAGI MUSEUM TANGO

〒629-3101 京丹後市網野町網野37-1 Tel.0772-66-3222 Fax.0772-66-3253